

ご案内～ADCS 計画 2020

2020/06/03 更新

2020 年度ADCS活動計画がまとまりましたので、ご案内申し上げます。

I 論文集	1. 2020ADCS 論文集 14 卷 SPRING 刊行 6 月 30 日 BULLETIN OF ASIAN DESIGN CULTURE SOCIETY ISSUE NO.14 2020 SPRING [ISSN 2189-1249] CD-ROM 投稿常時受付 5 月 1 日までに掲載可決定論文を掲載
	2. 2020ADCS 論文集 14 卷 AUTUMN 刊行 10 月 20 日 BULLETIN OF ASIAN DESIGN CULTURE SOCIETY ISSUE NO.14 2020 AUTUMN [ISSN 2189-1249] CD-ROM 投稿常時受付 9 月 1 日までに掲載可決定論文を掲載
II 研究発表 大会	14th アジアデザイン文化学会国際研究発表大会 In 台湾・台北市 において、 2020 年 10 月 24 日(土)～25 日(日) に開催いたします。
	大会名称 第 14 回アジアデザイン文化学会国際研究発表大会 第 14 届设计文化学会国际研究发表大会
	日 時 2020 年 10 月 24 日 (土) ～25 日 (日) 24 日:国際研究発表大会 25 日:エキスカッション
	プログラム 8 月下旬 詳細をホームページ上に記載します。 参加予定の方は、必ずご確認ください。 (決定後：大会の詳細が決定いたしましたのでご確認ください。)
	会 場 台北市 大同大学 尚志教育研究館 (所在地：台湾台北市中山区)
	主 催 アジアデザイン文化学会
	研究概要 論文集 2020ADCS 研究発表概要論文集 14 卷刊行 10 月 20 日 ADCS RESEARCH PRESENTATION THESIS ISSUE NO.14 2020 AUTUMN[ISSN 2189-1249] CD-ROM 6 月 30 日までに投稿し、8 月 1 日～31 日 の間に投稿代表者に学会から受理の連絡があったもの 本学会国際研究発表大会における審査付き研究発表概要論文集。英文・中文・韓文・和文誌。 1 件の論文刷り上がり 2 ページ、あるいは、4 ページ (自由選択)

※「ADCS 論文集」・「ADCS 研究発表概要論文集」については、以下の募集領域、投稿から記載までの手順をご確認ください。

ご不明点がございましたら、2020 ADCS 大同大会 運営委員会までお問い合わせください。

連絡先: rh325104@gmail.com (担当:堀口)

「ADCS 論文集」「ADCS 研究発表概要論文集」 募集領域

「ADCS 論文集」に掲載する論文のテーマ領域、ならびに、国際研究発表大会の開催に合わせて発行する「ADCS 研究発表概要論文集」に掲載する研究テーマ領域は、次の三領域です。

日ごろ研究・実践をまとめられた論文ならびに研究発表概要論文を奮ってご投稿ください。

1. グローバリゼーションのなかでの地域固有のデザイン文化の継承・発展・創生

アジアは、悠久な歴史、多様な民族が共存する地域です。北から南まで、東から西まで、異なる地理や気候風土のなかで育まれた地域の生活文化は、実に個性的で、実に多様です。それぞれに豊かな価値観内包されている地域固有の生活文化は、アジアの各所に生き生きと息づいてきました。

しかし、今日、地球規模での情報化・高速流通が進展するなかで、積み重ねられてきた地域固有の生活文化に大きな変容が生起しています。急速に増幅するグローバリゼーションのなかでそれぞれの地域がそれぞれのアイデンティティを維持・継承・発展させていくのには、どうしたらよいのでしょうか。

【キーワード】 グローバリゼーション、固有文化、生活文化変容、生活文化史、生活スタイル、フィールド調査、デザインサーベイ、生活空間、伝統と革新など。

2. 真の豊かさに通じる持続可能な共生環境デザインの維持・継承・創生

環境保全・グリーン生活という概念の台頭は、産業革命以来歩んできた消費行為に対する反省から生まれた重要な指標です。豊富な物質環境に満たされた生活を追求するために、私たちは自然資源を大量に搾取し消費してきました。その大量消費は、計り知れないほど自然環境に対する負荷を増大させてきました。

豊かな物質生活が豊かな精神生活をもたらすという保証はありません。劣化した生活環境は、より深刻な精神負担を惹起します。私たちは「真の豊かさ」をどのようにして築いたらいいのでしょうか。

歴史を顧みれば、先人たちは「もったいない」「足りるだけでよい」「八割の満足」の概念に基づく数多くの実践例をこれまでの生活文化のなかに表出してくれています。共生環境の維持・継承・創出は、私たちに課された喫緊の課題です。

【キーワード】 グリーンデザイン、環境保全、資源循環、3R、一物全体活用、天人合一、豊かさの指標、維持可能、共生環境、もったいない、少物生活、儉約志向など。

3. 地域が育んできた有形・無形のデザイン文化資源の再評価と地域振興

それぞれの地域が育んできた有形・無形の資源を総点検・再評価することのなかから地域社会の新たな地平を切り拓いていく方法の探究と実践が必要です。

有形(物質的なもの)の根底には無形(価値観・世界観)があります。無形の具体的反映が有形です。地域を理解・把握する作業は、この有形と無形を関連づけて総合的に考察せねばなりません。いずれの地域振興も、有形と無形との総合的考察によってはじめて可能となります。

【キーワード】 地域活性化、地域デザイン、地域連携デザイン、地域資源活用デザイン、社区營造、地域工芸、生活技術、標・サイン、文化遺産、創意デザイン、伝統的造形、休閒文化、文化観光、観光デザイン、サービスデザイン、景観デザインなど。

「ADCS 論文集」「ADCS 研究発表概要論文集」 投稿から記載までの手順

■ 論文集の種類と審査・掲載料

「ADCS 論文集」

- ・「ADCS 論文集」は、6月と10月、年2回刊行になります。投稿論文は、学術研究論文のみになります。
- ・論文は、常時、受け付けていますが、審査委員会の審査合格を経て編集・印刷になり、「ADCS 論文集」に掲載されるまでに、最短で2ヶ月を要します。
- ・複数人で一人の論文を執筆・投稿される場合には、論文執筆代表者を先頭に記述してください。
- ・一人の論文執筆代表者が論文執筆代表者として投稿できる件数は、最大3件までです。
- ・論文執筆に際しては、論文投稿規定、論文執筆要領、割付様式に準拠して、完全版下原稿(word版)を作成し、投稿してください。

1. 「ADCS 論文集 SPRING」刊行6月30日【ISSN 2189-1249】CD-ROM BULLETIN OF ASIAN DESIGN CULTURE SOCIETY -SPRING

投稿常時受付 5月1日までに掲載可決定論文を掲載

本学会が定める研究領域に合致した原著論文の投稿を常時受け付け、本学会論文審査委員会における審査に合格した論文を掲載したもの。英文・中文・韓文・和文誌。

1件の論文、刷り上がり6～14ページの偶数ページ（筆者の自由選択）

一部、本学会論文集編集委員会選考による招聘論文の掲載を併設する。

CD版論文集です。投稿代表者負担額は：

掲載学術論文1件につき論文審査費¥5,000、掲載費¥2,500

●掲載論文執筆代表者1名には、CD版論文集1巻をお渡します。

●掲載論文の共同執筆者には、1名につきCD版1巻¥2,500円負担いただきます。

2. 「ADCS 論文集 AUTUMN」刊行10月20日【ISSN 2189-1249】CD-ROM BULLETIN OF ASIAN DESIGN CULTURE SOCIETY -AUTUMN

投稿常時受付 9月1日までに掲載可決定論文を掲載

本学会が定める研究領域に合致した原著論文の投稿を常時受け付け、本学会論文審査委員会における審査に合格した論文を掲載したもの。英文・中文・韓文・和文誌。

1件の論文、刷り上がり6～14ページの偶数ページ（筆者の自由選択）

一部、本学会論文集編集委員会選考による招聘論文の掲載を併設する。

CD版論文集です。投稿代表者負担額は：

掲載学術論文1件につき論文審査費¥5,000、掲載費¥2,500

●掲載論文執筆代表者1名には、CD版論文集1巻をお渡します。

●掲載論文の共同執筆者には、1名につきCD版1巻¥2,500円負担いただきます。

「ADCS 研究発表概要論文集」

- ・「ADCS 研究発表概要論文集」は、国際研究発表大会開催日の4カ月前、完全版下原稿の投稿が締め切りになります。
- ・一人の研究発表代表者が研究発表代表者として投稿できる件数は、最大3件までです。
- ・研究発表概要論文執筆に際しては、研究発表概要論文執筆要領、割付様式に準拠して、完全版下原稿(word版 A4 2ページ、あるいは、4ページ（筆者の自由選択）)を作成し、投稿してください。

1. 「ADCS 研究発表概要論文集」刊行10月20日【ISSN 2189-1249】CD-ROM ADCS RESEARCH PRESENTATION THESIS -AUTUMN

6月30日までに投稿し、8月1日～31日の間に投稿代表者に学会から受理の連絡があったもの

本学会国際研究発表大会における審査付き研究発表概要論文集。英文・中文・韓文・和文誌。

1件の論文刷り上がり2ページ、あるいは4ページ。(筆者の自由選択)

本学会が定める研究領域に合致した研究概要を綴った論文で、本学会論文審査委員会における審査に合格した論文を掲載したもの。

CD版論文集です。投稿代表者負担額は:

掲載学術論文1件につき、論文審査費 ¥ 3,000、掲載費 ¥ 1,500

●掲載論文執筆代表者1名には、CD版論文集1巻をお渡しします。

●掲載論文の共同執筆者には、1名につきCD版1巻 ¥ 1,500円負担いただきます。

《投稿から掲載・研究発表大会発表までの流れ》

投稿期日 (厳守) 6月30日



学会審査 7月1日~31日

研究概要趣旨・内容・所定様式準拠有無など不適合の場合、
投稿代表者に連絡、修正研究概要論文再提出



受理連絡 学会から投稿者代表に 8月1日~31日



発表プログラム・発表要領連絡 学会から投稿代表者に 9月1日~30日

■ 完全版下原稿投稿先

「ADCS 論文集」「ADCS 研究発表概要論文集」への投稿に際しては、いずれも所定の投稿規定、執筆要項等に基づいて作成した完全版下原稿 (word 版) を、下記のアドレス宛にメールで送信してください。

1人の研究代表者が研究代表者として投稿できる件数は、最大3件です。

なお、「ADCS 研究発表概要論文集」の投稿に際しては、「研究発表概要論文登録用紙」とともに、次のアドレスにメールで申請してください。

全投稿者：総会長 宮崎清 miyazaki.kiyosi@lapis.plala.or.jp

中国籍：中国支部会長 劉俊哲 liureal@126.com

韓国籍：韓国支部会長 禹在勇 woo@nagano.ac.jp (長野大学)

台湾籍：台湾支部会長 黄世輝 hwangsh@yuntech.edu.tw

日本籍：日本支部会長 宮崎清 miyazaki.kiyosi@lapis.plala.or.jp

インドネシア籍：支部会長 デディ・ワヒューディ deddywahjudi@gmail.com

ヴェトナム籍：支部会長 マスミイクバル masumiqbal@gmail.com

その他国籍者：総会長 宮崎清 miyazaki.kiyosi@lapis.plala.or.jp